



W@HLWEND AG



Vision

Vision

■ UNIVERSAL-STAINS

**MANUAL DE
INSTRUÇÕES DE USO**

 **BRADENT**



INSTRUÇÕES DE USO

→ Stains & Shades Universais em pó, para todos os sistemas de cerâmica existentes no mercado. Além da pintura extrínseca, são ideais também como modificadores para misturar com as massas de dentina e incisal (máx. 5%).

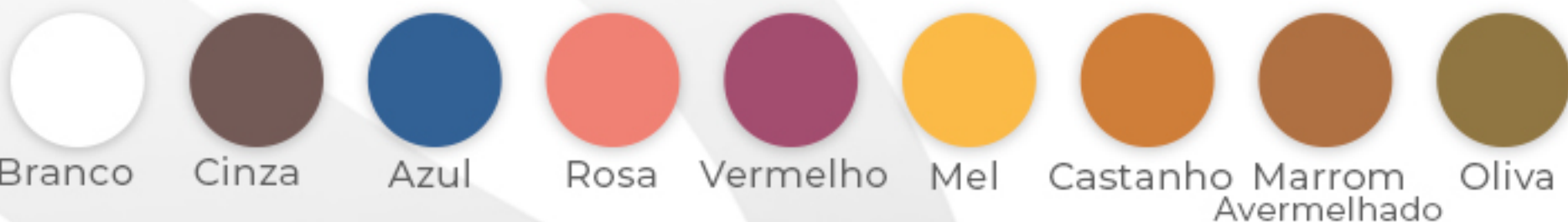
→ Consistem em 8 cores independentes mais 4 cores básicas A, B, C, D. Cada cor básica é para ser usada nos grupos de cores referentes as cores da escala VITA. Por exemplo: A cor básica A serve para aumentar o croma das cores A1, A2, A3, A3,5 e A4.

→ Ao usar a Vision-Universal Stain & Glaze, efeitos tridimensionais podem ser alcançados mesmo com restaurações monolíticas.

- ① Misture o líquido do Stain com um pouco do Glaze e aplique uma camada fina na superfície cerâmica.
- ② Trabalhe a combinação de cores e caracterizações entre os Stains e a cerâmica.
- ③ Coloque o trabalho já caracterizado em uma bandeja de queima e queime com o programa apropriado no forno de cerâmica sem vácuo (ver procedimentos de queima ao lado).
- ④ Para restaurações de zircônia e de dissilicato de lítio, uma queima adicional de Glaze pode ser necessária.



Shade A Shade B Shade C Shade D



WOHLWEND AG



BRADENT



Ele pode ser utilizado para todos os sistemas de cerâmica do mercado, basta observar os seguintes procedimentos:

- Temperatura inicial de 480°C;
- 3 minutos de secagem;
- Aumento da temperatura de 45°C/minuto;
- A temperatura final de queima deve ser de 10°C abaixo da temperatura final de queima da cerâmica utilizada;
- Tempo de queima de 1 minuto sem vácuo.

Contato:
Rua Napolés, 529 Cep: 06712-380 Jd Colibri - Cotia SP (11) 3726-5953
(11) 9 6424-1535



WAHLWEND AG



**MANUAL DE
INSTRUÇÕES DE USO**

Vision
■ UNIVERSAL-STAINS